SONY®



NEX-3/NEX-5/NEX-5C

Les fonctions 3D fournies par cette mise à jour de microgicielle sont décrites dans ce livret. Veuillez vous référez au « Mode d'emploi », ainsi qu'au « Guide pratique de α » présent sur le CD-ROM fourni.

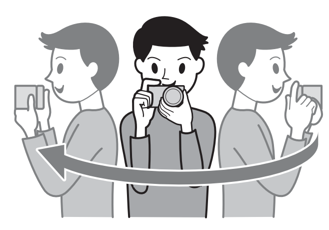
A-DRG-100-**22**(1)

Fonctions 3D

Les images 3D capturées en mode [Panorama 3D balayage] avec cet appareil photo peuvent uniquement être lues sur un téléviseur 3D. Les images enregistrées sont lues comme des images fixes normales sur l'écran LCD de cet appareil photo et sur un téléviseur 3D.

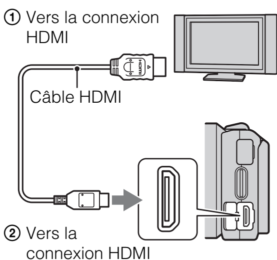
Prise de vue

Pour capturer des images 3D, effectuez un balayage avec l'appareil photo comme illustré.



Visualisation

Branchez l'appareil photo à un téléviseur 3D en utilisant un câble HDMI (vendu séparément) (page 9).



Nom de fichier de l'image 3D

Une image 3D est composée à la fois de fichiers JPEG et MPO.
Si vous importez sur un ordinateur des images prises en mode [Panorama 3D balayage], les deux fichiers de données d'image sont stockées dans le même fichier sur l'ordinateur.

- DSC0□□□□.jpg
- DSC0□□□□.mpo

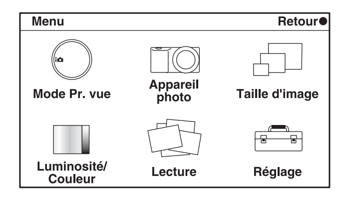
Si vous supprimez le fichier JPEG ou le fichier MPO composant une image 3D, cette image 3D risque de ne pas pouvoir être lue.

Remarque

- Il est possible que vous ressentiez des symptômes comme une fatigue oculaire, des nausées ou une fatigue prononcée lorsque vous regardez des images 3D enregistrées avec l'appareil photo sur des écrans compatibles 3D. Lorsque vous regardez des images 3D, nous vous recommandons de faire une pause à intervalles réguliers. Comme le besoin ou la fréquence des pauses varie d'une personne à l'autre, veuillez déterminer vos propres standards. Si vous vous sentez mal, arrêtez de regarder des images 3D et consultez un docteur au besoin. Par ailleurs, référez-vous au mode d'emploi du périphérique connecté ou du logiciel utilisé avec l'appareil photo; La vue d'un enfant est fragile (surtout pour les enfants de moins de six ans). Avant de leur permettre de regarder des images 3D, veuillez consulter un expert, comme un pédiatre ou un ophtalmologiste. Assurez-vous que vos enfants suivent ces précautions.

Fonctions 3D fournies

Ce nouvelles fonctions sont fournies dans le menu par cette mise à jour de microgiciel.



Menu	Nouveaux éléments fournis	Fonctions
Mode Pr. vue	Panorama 3D balayage	Définit la prise de vue d'images 3D.
Appareil photo	Orient. panorama 3D	Définit la direction de prise de vue pour les images 3D.
Taille d'image	Panorama 3D: Taille d'image	Sélectionne la taille des images 3D.
Lecture	Diaporama → Type d'image	Lit automatiquement les images 3D uniquement sur un téléviseur 3D raccordé à l'appareil photo.
Lecture	Affichage 3D	Lit les images 3D sur un téléviseur 3D raccordé à l'appareil photo.

Panorama 3D balayage

Vous permet de créer une image 3D à partir d'images composées.

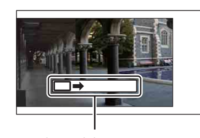
1 [Menu] → [Mode Pr. vue] → [Panorama 3D balayage].

2 Pointez l'appareil photo vers le bord du sujet, puis appuyez entièrement sur le déclencheur.



Cette partie ne sera pas prise.

3 Effectuez un balayage panoramique jusqu'à la fin, en suivant le guidage sur l'écran LCD.



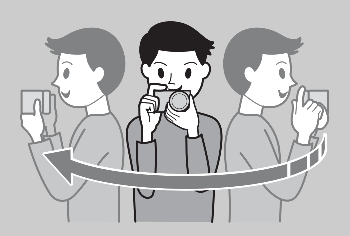
Barre de guidage

Remarques

- Si vous ne parvenez pas à balayer l'intégralité du sujet dans le temps donné, une zone grise peut survenir dans l'image composée. Nous vous recommandons de faire pivoter l'appareil photo à 180 degrés pendant environ six secondes en utilisant un objectif E18 – 55 mm côté large (18 mm) pour de meilleurs résultats. Avec le côté téléobjectif de l'objectif, pivotez l'appareil photo plus lentement.
- Lorsque vous capturez une image 3D avec le côté T d'un objectif, il est possible qu'une zone grise apparaisse ou que la prise de vue s'arrête. Nous vous recommandons d'utiliser un objectif du côté W.
- L'appareil photo continue de prendre des vues pendant l'enregistrement en [Panorama 3D balayage], et le déclencheur clique jusqu'à la fin de la prise de vue.
- Puisque plusieurs images sont acollées ensemble, la partie de la jonction ne sera pas enregistrée avec fluidité.
- Dans des conditions d'éclairage faible, les images 3D panoramiques peuvent être floues.
- Sous une lumière qui clignote, comme un éclairage fluorescent, la luminosité ou la couleur de l'image combinée peut ne pas être totalement homogène.
- Lorsque l'angle de la prise de vue 3D panoramique est très différent en termes de luminosité, de couleur et de mise au point par rapport à l'angle dans lequel vous avez réglé la mise au point et l'exposition (Verrouillage AE/AF) en enfonçant le déclencheur jusqu'à mi-course, la prise de vue ne réussira pas. Si cela se produit, changez l'angle de verrouillage et prenez un nouveau cliché.
- [Panorama 3D balayage] n'est pas adapté aux sujets suivants :
  – Sujets en mouvement.
  – Sujets trop proches de l'appareil photo.
  – Sujets avec un motif répété, comme des tuiles, et sujets avec peu de contraste, comme le ciel, une plage de sable ou une pelouse.
  – Sujets en changement continu, comme des vagues ou une cascade.
  – Sujet avec le soleil ou des éclairages électriques, etc. qui sont bien plus lumineux que les zones environnantes.
- L'enregistrement en [Panorama 3D balayage] peut être interrompu dans les situations suivantes :
  – Vous effectuez un balayage panoramique trop rapide ou trop lent.
  – Il y a un bougé d'appareil trop important.
- Une image 3D est composée à la fois de fichiers JPEG et MPO. Si vous supprimez le fichier JPEG ou le fichier MPO composant une image 3D, cette image 3D risque de ne pas pouvoir être lue.
- Vous pouvez faire pivoter l'appareil photo de manière horizontale uniquement lors de la capture d'images 3D panoramiques par balayage.

Suite ↓

Conseil pour la prise d'une image 3D



Effectuez un balayage avec l'appareil photo dans un arc de cercle, à une vitesse constante, dans la direction indiquée sur l'écran LCD, en prenant en compte les points suivants. Faites pivoter l'appareil photo à la moitié de la vitesse d'une prise de vue de panorama par balayage normal.

- Photographiez un sujet immobile.
- Maintenez une distance suffisante entre le sujet et l'arrière-plan.
- Capturez les images 3D dans un endroit lumineux, comme en extérieur.
- Décidez de la scène et appuyez le déclencheur jusqu'à mi-course, afin de pouvoir verrouiller la mise au point, l'exposition et la balance des blancs. Ensuite, enfoncez le déclencheur jusqu'à mi-course et effectuez le balayage.
- Lorsque vous utilisez un zoom, il est recommandé de l'utiliser du côté W.



Orient. panorama 3D

Définit la direction dans laquelle panoramiquer l'appareil photo lors de la prise de vue d'images 3D panoramiques par balayage.

1 [Menu] → [Appareil photo] → [Orient. panorama 3D] → mode désiré.

✓	**(Droite)**	Effectuez un balayage de gauche à droite.
	(Gauche)	Effectuez un balayage de droite à gauche.

Taille d'image

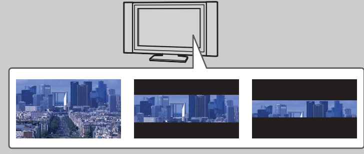
Définit la taille de l'image pour capturer des images 3D panoramiques par balayage.

1 [Menu] → [Taille d'image] → [Panorama 3D: Taille d'image] → mode désiré.

✓	16:9 (16:9)	Horizontale : 1920 × 1080
	STD (Standard)	Horizontale : 4912 × 1080
	WIDE (Large)	Horizontale : 7152 × 1080

Conseils pour la sélection de la taille d'image

Selon le mode sélectionné, les images 3D apparaissent différemment.



16:9 Standard Large

Lorsque [Standard] ou [Large] est sélectionné, les images défilent quand vous appuyez sur le centre de la molette de commande.

Type d'image

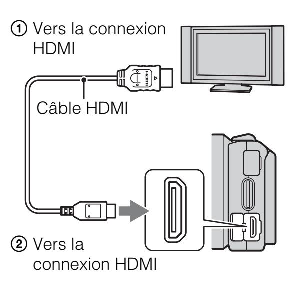
Lit uniquement les images 3D en Diaporama sur un téléviseur 3D raccordé à l'appareil photo.

1 [Menu] → [Lecture] → [Diaporama] → [Type d'image] → mode désiré.

✓	**Tous**	Lit toutes les images fixes présentes sur la carte mémoire comme des images fixes normales.
	Affich. 3D seul.	Lit uniquement les images 3D.

Affichage 3D

Pour visualiser sur un téléviseur 3D des images 3D panoramiques enregistrées sur l'appareil photo, suivez la procédure suivante.
Branchez l'appareil photo à un téléviseur 3D en utilisant un câble HDMI (vendu séparément).



1 Branchez l'appareil photo au téléviseur 3D en utilisant un câble HDMI (vendu séparément).

2 [Menu] → [Lecture] → [Affichage 3D] → [OK].

Les images 3D panoramiques prises avec l'appareil photo apparaissent sur l'écran du téléviseur.
Lorsque [Standard] ou [Large] est sélectionné, vous pouvez faire défiler les images 3D en appuyant sur le centre de la molette de commande.

Remarques

- Lorsque vous sélectionnez le mode [Affichage 3D], seules les images 3D s'affichent.
- Ne raccordez pas l'appareil photo et l'équipement à relier en utilisant les connexions de sortie. Lorsque l'appareil photo et le téléviseur sont raccordés en utilisant les connexions de sortie, aucune vidéo ni aucun son n'est produit. Une telle connexion pourrait également endommager l'appareil photo ou l'équipement raccordé.
- Il est possible que cette fonction ne fonctionne pas correctement avec certains téléviseurs. Par exemple, vous pourriez ne pas pouvoir lire une vidéo sur votre téléviseur, produire une sortie en mode 3D ou entendre du son du téléviseur.
- Utilisez un câble HDMI possédant le logo HDMI.
- Utilisez un mini-connecteur HDMI d'un côté (pour l'appareil photo) et une prise adaptée à la connexion de votre téléviseur de l'autre côté.
- Selon la production du signal du téléviseur vers les lunettes 3D, il est possible que la Télécommande sans fil RMT-DSLR1 (vendue séparément) ne fonctionne pas correctement. Lorsque vous utilisez la Télécommande sans fil, placez l'appareil photo aussi loin que possible du téléviseur, en évitant que le capteur de télécommande de l'appareil ne soit tourné en direction du téléviseur. (NEX-5/5C uniquement)

Pour visualiser des images fixes normales sur un téléviseur

Si vous sélectionnez [Affichage 3D], seules les images 3D s'affichent sur le téléviseur.
Pour visualiser des images fixes normales, appuyez sur le bas de la molette de commande pour fermer [Affichage 3D].
Pour retourner à la 3D, appuyez de nouveau sur le bas de la molette de commande.
Pour afficher l'index d'images, sélectionnez [Menu] → [Lecture] → [Index d'images].